

# 「刻骨銘心的球賽」：李瑞麟教練領導美和棒球隊比賽過程之個案研究

鄭秀貴                      許玫琇                      林琨翰                      高麗娟  
美和技術學院              美和技術學院              文化大學                      台北體育學院

## 摘要

本研究為個案研究，研究對象是李瑞麟教練，藉由球員的觀點，來敘說李教練從 1974 至 1991 年間，領導美和青少棒及青棒隊之比賽過程，經歷三個月的資料蒐集，資料來源包括與五位研究參與者的正式訪談、非正式訪談、對他們的觀察，研究者於研究期間撰寫研究者日誌，蒐集與本研究之相關文件與紀錄等；研究參與者為當時期在美和青少棒及青棒隊，接受過李教練訓練與指導之球員。資料分析主要採用敘說分析，研究可信任性的建立包括參與者檢核、同儕檢核、表述研究步驟等等；經由球員的敘說建構了，該個案與球員們在挑戰國內外的球賽過程中，運用實務所累積的經驗，訓練與啟發球員在比賽中靈活運用戰術克敵，一起共度無數場次緊張、刺激、輸球與贏球難忘與刻骨銘心的球賽，不斷地接受成功與失敗的挑戰，激勵球員在比賽中奮戰不懈，挑戰技術與精神的極限，領導團隊追求共同的目標，創造出輝煌的戰績，為主體情境的紀錄與再重現，李瑞麟教練領導美和棒球隊比賽豐富且寶貴的經驗，期從經驗的傳承中，充實棒球專業研究領域的知識。

**關鍵詞：**棒球、個案研究、教練領導、李瑞麟

**“The Games that You will Remember with Gratitude Forever” :**

**A Case Study on Mr. Rei-Lin Lee’ s Leadership Process in Games**

**For MeiHo Baseball Team**

Cheng, Hsiu-Kuei              Hsu, Mei-Hsiu              Lin, Kun-Han              Kao, Li-Chuan

## Abstract

In this study, Mr. Rei-Lin Lee was the case. The study covered the history between 1974 and 1997 when Mr. Lee was leading and coaching Meiho Junior Baseball Team, Meiho Youth Baseball Team, Lukwang Major Team, and Sipo Eagle Pro Team. The researcher spent 3 months collecting data from 5 research participants in this study for the meaning of Mr. Lee’s leadership to players in their eyes. The study data acquired through formal and informal interviewing with the 5 participants, findings emerged from interviewing transcriptions, observation notes, as well as the research journal of the researcher and the documents, reports and records related to this study. The

participants were all players of different levels of baseball teams who had been guided, trained or coached by Mr. Lee. Data analysis mainly used narrative analysis. The trustworthiness of the study was based on data triangulation, member check, peer examination, expressing the researcher's position and audit trail.

Mr. Rei-Lin Lee was a Hakka from Wan Ruan in Pintung. After graduating from Taipei Physical Education College, kept on absorbing knowledge and information about baseball, in bit and piece, he gradually accumulated the coaching experience in leading a base ball team. He cultivated this field of baseball sports with his persistent, indomitable Hakka spirit. It was found through the research that Mr. Lee led and coach teams in mercy, authoritative and patriarchal leadership. According to the stories given by players, Mr. Lee governed the conducted of players in consistent and strict standard and he guided and instructed players in ever changing training manner, and in games, he stimulated the team to hold until the last moment was over, whether wining or losing. He wanted the players to challenge the extremes both in skill and in spirit, and only in this way could one stem the trend from losing to winning to create brilliant performance. Hopefully, it could bring sport coaches with a theoretical and practical knowledge in leading a team.

**Key Words: Baseball, Case Study, Leadership Coaching, Rei-Lin Lee**

## 壹、緒論

### 一、研究背景

棒球運動是很生活化的一項運動，九局下的大逆轉、二人出局既使處於即將落敗的時刻，也能打出反敗為勝的奇蹟，棒球運動沒有先天條件的限制，每個人都適合投入，在棒球場中最常看到，小卒能變成大英雄（高正源，1994），棒球賽就像人生，有英雄，也有平凡的大眾，富有哲學的意味，它不像其他球賽必須要攻入對方陣地，而是以跑回家得分（許昭彥，1995），球賽是球員提升技術與經驗的最佳機會，比賽過程中的高潮迭起，代表部分臺灣人的喜怒哀樂，更是吸引臺灣人玩棒球、看棒球，進而參與棒球的主要因素（謝仕淵、謝佳芬，2003），在每一場變化莫測，輸贏難料的球賽過程，是教練與球員們比賽經驗的累積，而難忘與刻骨銘心的球賽，更是在他們棒球生命裡，留下深刻的感受與體會。

李瑞麟教練在 1974 至 1991 年間，領導美和青少棒及青棒隊共贏得九次世界冠軍，1989 年出任陸光成棒隊教練，1991 年更榮獲青少棒、青棒、成棒三冠王頭銜（美和高中，2006），這位擁有輝煌戰果的冠軍教練，是如何指導美和青少棒及青棒隊在比賽中贏得勝利並走向成功之路？而李教練臨終前最大的期盼與心願，

就是希望重回球場，指導球員棒球的知識，發揮棒球的精神（鄭秀貴、李淑梅、許玫琇、高麗娟，2006）；本研究基於此一理念，亟欲探究與了解，李瑞麟教練領導美和棒球隊參加全國青少棒與青棒比賽的過程，以及代表國家參加世界青少棒與青棒比賽的過程，以球員敘說的情境來誠實紀錄與再重現，李瑞麟教練領導美和棒球隊比賽的經驗，期從經驗的傳承中，充實棒球專業領域的認知。

## 二、文獻探討

國內針對教練領導與球員訓練歷程之相關研究，藉由訪談來分析教練領導與球員觀點的研究方式，葉琇玲（2001）以七位甲組棒總教練為訪談對象，探討教練領導行為與選手之互動關係、教練的價值觀以及所面臨的困難；楊朝行（2003）深度訪談八個大專甲組棒球隊的教練，了解教練在領導球隊所面臨的球隊經費來源、訓練安排、場地規劃、運科支援、球員的課業及管理溝通的問題；李軾揚（2003）以我國職業棒球中華、那魯灣兩聯盟八名優秀職業棒球選手為訪談對象，探討教練影響球員的層面，有專業知識、待人處世、精神教育及對球員的激勵；教練的工作是從選手的健康、生活、人事互動，乃至練習方法、比賽時隊員的支配運用等等，皆須有相當的經驗和能力（林正常，1993），領導運動團隊的教練，是運動訓練與比賽的直接組織者和管理者，教練承擔著培訓運動員的主要任務，促進運動員的全面發展，提高運動員的運動技術水準，實現運動團隊目標的主導者（翁志成，1998），教練領導團隊除了體力、技術、戰術，更要克服在比賽競技場上所面臨的挑戰，而教練如何運用實際領導團隊所累積的經驗，在比賽中來啟發球員發揮潛能？如何領導球隊在比賽中達到目標？棒球教練領導球隊各階段比賽過程的空白，也意味著這些寶貴的經驗與智慧，可能就此失落，顯示出目前棒球學術研究過於注重目的，忽略過程，人生固然有目的，但是到達目的的過程是運動生命的脈絡，因為生命是一天一天過程的累積（洪蘭譯，2002），本研究要積極並誠實的記錄，棒球教練領導球隊比賽過程之軌跡，期從經驗的傳承得到更扎實的理解與學習。

## 三、研究目的與問題：

### （一）、本研究的研究目的：

藉球員觀點，來了解李瑞麟教練在 1974 至 1991 年間，領導美和青少棒及青棒隊參加國內外比賽的過程。

### （二）、本研究的研究問題：

以在 1974 至 1991 年間，接受過李瑞麟教練訓練與指導過的球員觀點，探討該棒球教練領導美和青少棒及青棒隊在國內外比賽的過程為何？

## 貳、研究方法

質性研究的個案是個有界線與範圍的系統（bounded system）（Merriam, 1998），林佩璇（2000）認為個案研究主要是在探討一個個案在特定情境脈絡下的活動性質，以了解它的獨特性和複雜性，研究的興趣在於了解過程，而非結果，個案研究的研究目的，主要是對個案研究的分析單位進行了解，呈現個案記憶中

的生活情境(尚榮安譯, 2001), Newman (1997)認為, 研究也是一種真實的活動, 由真實的人參與, 我們應該在自然的情境中和這些真實的人互動; 以《敘說探究》(Narrative Inquiry)一書的原著者, Clandinin 和 Connelly 的觀點來看, 經驗就是人們生活的故事, 在敘說這些故事時, 對之加以重新確認、修正, 甚而建立新的故事(引自蔡敏玲、余曉雯譯, 2003)。

本研究的分析方法主要是承自 Riessman 的敘說分析(narrative analysis)(王勇智、鄧明宇譯, 2003), 本個案的生命敘說形成一種生命的再呈現, 以五位研究參與者在個人的知覺經驗與組織的記憶, 建構了李瑞麟教練從 1974 至 1991 年間和球員們, 在比賽過程的經驗和行動, 深入了解棒球教練領導球隊比賽過程在球員生命經驗中的世界。以球員回溯敘說為資料蒐集方法, 並從視聽資料、書籍期刊、蒐集相關文件, 研究者在整個研究歷程, 從研究者觀察與日誌裡不斷的反思與批判, 將收集到豐富的多重資料, 運用歸納、組織、分析, 建構研究文本(潘淑滿, 2003), 研究期間參加高麗娟博士所主持「質性研究支持團體」<sup>1</sup>, 與質性研究同儕進行資料的討論與分析, 檢核本研究的過程。以開放式提問方式鼓勵事情的敘事化(narrativization), 因為敘說就是一種經歷經驗的再呈現(王勇智、鄧明宇譯, 2003), 三角檢核是資料、研究者、理論或方法的多樣化(Denzin, 1978), 多方印證文本的確證性與確實性, 呈現出建構事件、情境、行動的過程是可信任度; Janesick (2000)特別提出多元檢核的概念與詞彙, 以「水晶化」(crystallization)多面向閃閃發亮的精美, 喻表研究者對研究採取多方蒐集資料, 建立同儕檢核機制, 也要以多元觀點詮釋資料, 以不同的研究方法去探究現象。

### 一、個案背景介紹

本個案研究是以李瑞麟教練為研究對象, 該個案李瑞麟教練是屏東縣萬巒鄉客家人, 在 1969 至 1971 年就讀臺北體專時, 深受林敏政老師認真教學的精神以及對棒球的熱忱所感動, 埋下了他日後擔任棒球教練傳承棒球運動的種子, 也是他棒球生涯的轉捩點, 他的選手生涯始於高中 1966 年至 1971 年, 臺北體專畢業, 從未當選國家代表隊; 1974 年返鄉, 擔任美和中學體育老師、球隊教練兼舍監管理, 努力耕耘棒球運動這塊園地, 為了獲得棒球的新知識與新資訊, 自我不斷的進修, 並經常參加國內外的講習, 擔任棒球教練生涯裡戰績輝煌, 全國體總更頒發大綬特等一級體育獎章, 表彰李教練對國家棒球教育的貢獻; 與鼻咽癌奮戰九年, 抗癌過程中, 最愛的還是棒球, 2000 年 3 月 7 日去世, 享年五十一歲(宋汝萍, 2000; 美和高中, 2006)。

### 二、研究參與者

本研究根據美和中學歷屆棒球隊隊員名單的資料核對與查證(美和高中, 2006), 從李瑞麟教練指導過的美和青少棒及青棒隊全部的球員裡, 挑選具代表當時期各年度之五位球員擔任研究參與者, 以下為五位研究參與者與李教練從 1974

---

<sup>1</sup>2007 年 3 月 23 日至 6 月 29 日由高麗娟教授主持「質性研究支持小組」, 每兩週聚會一次研討並進行多元檢核, 12 名固定參與的組員為跨校院系所而且均修習研究所一學期以上的質性研究課程。

至 1991 年，共同經歷美和青少棒及青棒隊之背景介紹，為尊重五位研究參與者的隱私權，相關人物皆使用匿名：

匿名	懷恩	德賢	偉翰	國雄	榮慶
美和青少棒	1971.9 -1974.7	1976.9 -1978.7	1980.9 -1983.7	1981.9 -1984.7	1986.9 -1989.7
美和青棒	1974.9 -1977.7	1978.9 -1981.7	1983.9 -1986.7	1984.9 -1987.7	1989.9 -1992.9
目前年齡	49 歲	47 歲	39 歲	39 歲	33 歲
目前職業	教師	教練	教師	教練	工

### 三、研究期程

從 2006 年 12 月至 2007 年 2 月三個月的研究期程，陸續分別與五位研究參與者進行五次正式的錄音訪談，一次筆述資料，有十幾次的電話聯絡，觀察與訪談結束即重聽訪談錄音，將心得紀錄為研究者日誌，逐字稿整理完成後，讓參與者閱讀逐字稿並加以修訂，確保記載的是參與者的經驗、感知與觀點。

### 四、文本的再現與閱讀

整體故事的事件、順序、時間、主題結構的連貫性，按照年度順序，首先從早期球員懷恩開始，依序再由德賢、偉翰、國雄、榮慶相繼出場敘說，每一小節的前言先由研究者導引出研究參與者的敘說，由研究者多元的資料來串連研究參與者與研究參與者輪番出場的敘說，在敘說故事中各個人物在括弧內所說片段的話或一句話，是以斜體字來顯示，讓文本的再現是真實是感性的，為了顧及文本閱讀的流暢性，研究者所表達的資料與觀點是以粗體字顯示。

## 參、 刻骨銘心的球賽

李瑞麟教練領導美和棒球隊，每天辛苦操練的團隊目標，就是參加全國青少棒與青棒比賽獲得冠軍，球員們與球隊才有機會選拔為國手與國家代表隊，代表國家參加世界青少棒與青棒的比賽為國爭光，在國內與國外比賽過程中，李教練與球員們一起共度無數場次，緊張、刺激、輸球與贏球難忘的滋味，懷恩寫下李教練早期領導球隊比賽的情形：

比賽前會先分析對手的優缺點及投手狀況，常激勵球員的話：「與其輸了掉淚，不如拼盡鬥志，要當英雄不要當狗熊！」，比賽時局局緊張，只看到他在休息室裡來回直踱步，一邊指揮場內比賽，菸一支接著一支吸，那時一場比賽 7 局、9 局打下來，不知吸了多少根菸，球員只要一回休息室，馬上隨機給予戰術指導，青少棒、青棒的比賽如果時間接近，常要兩地開車來回奔波照料指揮（懷恩筆述 2007.2.3.）。

### 德賢回憶出國比賽的過程：

國二到美國蓋瑞城參加世界青少棒賽，跟美西比賽以一分之差 3:2 打輸，對方投手普通，可是我們就是打擊不出去，老師很急也沒辦法，被打入敗部，那次打輸球不但沒有被罵，而且還受到萬般的關切，包括教練、在地的華僑，

都認為在選手村吃的西式飲食不對胃口，結果當地僑胞竟然照三餐煮中餐給我們吃，我們從敗部一場一場打上來，不能輸，輸就被淘汰了，老師也很緊張，打到勝部，又遇到美西，連勝 2 場，贏很多分也打得很順，最後獲得世界青少棒冠軍（德賢訪談稿 2007.1.18.）。

『球是圓的』是運動領域隱喻比賽結局變化莫測的一句話，象徵球賽的詭譎多變，比賽過程中，當球隊發揮不出平時應有的球技與水準，打輸了不該輸的球賽，這個謎團到現在還一直深藏在當時參賽球員們的心中，偉翰敘述著當時發生的情形：

1986 年青棒隊有 A 隊 B 隊，我和志銘都是青棒 A 隊球員，打全國聯賽時，B 隊都打贏而 A 隊都打不贏，老師非常生氣，當時華興、榮工、都有 A 隊和 B 隊，美和 B 隊都打贏華興、榮工的 A 隊，而美和 A 隊都打不贏，經過幾次的循環賽，美和 A、B 隊進入決賽之後，美和 A 隊才打贏美和 B 隊贏得全國賽冠軍，當時有兩場球賽，一場是對華興、一場是對榮工，我們 A 隊都打不贏，老師對志銘的表現很生氣，老師就說：「掌嘴！」，我是隊長，叫我打志銘耳光，結果我作勢輕輕打了一下，老師就說：「你不知道什麼叫掌嘴嗎？」他叫我過去說：「我打給你看」，靠近我就朝我臉頰打一巴掌，再叫我以同樣的力道打志銘，志銘靠過來小聲對我說：「要打就用力打，打一次就夠了！」因為如果打太小力，還會再被打第二次；隔天的比賽又輸了，整個球隊全部球員都排成一排，老師從我第一個先打，每一個都掌嘴，一直打到最後一個，全部十幾個球員都被打，那一次真的印象非常非常深刻！那一次被打我們也覺得應該，因為那一次的比賽期大家都沒有把實力發揮出來，真的也沒辦法，那時候哪有什麼運動科學與心理學的理论根據，只有一直訓練，操到球員累、時間到就休息，老師真的非常非常生氣，反正那一次全部的隊員都被老師修理了！接著青棒 A 隊與 B 隊出國比賽，B 隊是參加佛羅里達州的比賽是屬於區域地方的隊伍，我們是李老師帶的 A 隊都是打 IBA 的比賽，參加 IBA 比賽的隊伍實力比佛羅里達的隊伍還好，因為有古巴、美國... 參賽隊伍都是真正各個國家的代表隊，老師喜歡與實力相當的隊伍競賽，才有拼勁、更願意接受挑戰（偉翰訪談稿 2006.12.22.）。

人類從事運動競賽已有數百年的歷史，最近才有運動心理學家對運動競技進行系統性的研究，以實際案例證明教練與運動員經常誤以為多花時間練習，就可以改善運動表現，但事實上，真正的問題不在缺少身體上的技能練習，缺乏心理技能才是主因（簡曜輝、季力康、卓俊伶、洪聰敏、黃英哲、黃崇儒等譯，2005），上述球賽的實際過程，是值得我們深思與探討的；李教練領導球員們發揮團隊合作的默契，在比賽中完美演出精熟的戰術與策略，打敗敵隊，國雄興奮的語氣描述著比賽時成功誘敵的戰術：

高中階段比賽中用「演戲、藏球」的策略來誘惑敵隊上當的戰術，是老師從國外學回來的策略，我們有一個「牽制」的暗號，在對方一、三壘都有人的時候，投手本來要將球傳到三壘要牽制三壘上的跑壘員，但是！投手馬上轉身將球傳出牽制一壘，一壘跑壘員跑出去，而一壘手故意撲倒假裝球暴投，

其實球還是留在投手的手裡未投出，只是做假動作，會誘使三壘跑壘員以為一壘手因投手暴投撲倒漏接，而決定直接衝回本壘，投手再將球拿出來將球傳到三壘或本壘，將三壘跑壘員觸殺甚至雙殺出局都可以，只要能在適當的時機觸殺一位跑壘員就是戰術運用成功，這是在學校練習比賽會運用、常常做過也成功過，這也是教練和我們球員的默契和成就，只要老師的暗號一出來，我們就要開始演戲了（國雄訪談稿 2006.12.15.）。

**接著國雄又說出：**

另一個「藏球、騙球」的招式，對方將球打擊出去，站上一壘，時間很短暫也不知道誰會接到球，球飛出去大部分接到球都會傳給一壘手，一壘手就做假動作，騙對方已將球傳給投手，但是球還在一壘手的手裡，而投手假裝離開投手板，注意！不能站在投手板上喔！這樣會犯規，投手在投手板旁邊摸個土磨蹭一下，假裝準備要投球了，引誘一壘跑壘員離開一壘壘包，這時一壘手再將球拿出來觸殺離開壘包的一壘跑壘員，這招在國、高中棒球賽時也常被運用，很好用我們都有學到（國雄訪談稿 2006.12.15.）。

**榮慶回想同學在比賽時的情形：**

1989 年有一場球賽是我同學的經歷，在屏東打全國青少棒球賽，比數好像是平手或者是差一分，就是很緊張，我同學當時在二壘，他誤判打擊者打出安打就往本壘跑，結果是打出平飛球被對隊接殺了，對隊再將球傳到二壘，造成雙殺結束了，因為這個球，老師很生氣就將他換下來，叫他跪在球場邊，跪在那裡看比賽，我同學一邊跪一邊手捏著帽子一直捏…一直捏…。

**榮慶陳述自己出國比賽難忘的經驗：**

美和中學李瑞昌董事擔任青少棒的領隊，帶領我們去美國參加世界盃青少棒賽，第一場球賽是跟美西隊比賽，當時比數 1 比 0 我們輸一分又兩出局，輪我打擊之後，佔上二壘當跑壘員，當時因為我離壘包太遠，竟然被投手牽制出局，結果三出局的情況下，就以 1 比 0 輸了這第一場球賽，我遠遠看到李教練站在三壘的指導區，他一直看著我，生氣的表情好像要叫我用爬的爬過去，然後就一直罵…罵到我跑回球員休息區還在罵，當時李董事就跑過來把我帶到旁邊，過去跟李教練說：「不要再責備球員了，這也是一個經驗，畢竟第一次來美國打球不要給球員太大的壓力」，因為那一場球賽輸了被打入敗部，雖然有機會爭取冠軍，但是要很辛苦，一天要多打兩、三場，每一場都要打贏不能輸，輸了就要被淘汰，打到敗部冠軍再打贏勝部冠軍，還要再加賽一場冠軍賽，結果我們也是拿到世界盃青少棒冠軍（榮慶訪談稿 2006.12.1.）。

回顧民國六十至八十年代，美和棒球代表隊遠征美國參加世界青少棒比賽勇奪世界冠軍的盛況，全臺灣人看新聞報導、電視轉播，半夜起來聽收音機看實況轉播為我國棒球隊加油的景象，是大家共同擁有的回憶，時隔多年經由球員口述回溯，重現當時球賽打輸落入敗部之後，旅居美國僑胞熱忱的照顧，教練與球員努力奮戰，歷經艱辛驚險的比賽過程，才能贏得最後的勝利為國爭光，體會到李教練與球員們彼此在棒球生命中，相互交集接受挑戰的感動（取自 2006.12.11.研

究者日誌)。

## 肆、經驗就是知識

「體驗」是一種由深刻活過而產生的生活智慧，在進行質性研究時，瞭解生活經驗本性的過程中，深入尋得事實的脈絡，得以重新學習如何看待世界（高淑清、連雅慧、林月琴譯，2004）；經由懷恩、德賢、偉翰、國雄及榮慶五位研究參與者的回溯敘說，建構了李瑞麟教練與球員們，在棒球隊訓練的協調、戰術的操練、比賽時的策略與默契的實境；研究結果發現該個案與球員們在 1974 至 1991 年間，挑戰國內外的球賽過程中，運用實務所累積的經驗，訓練與啟發球員在比賽中靈活運用戰術克敵，一起共度無數場次緊張、刺激、輸球與贏球難忘且刻骨銘心的球賽，不斷地接受成功與失敗的挑戰，激勵球員在比賽中奮戰不懈，挑戰技術與精神的極限，領導團隊追求共同的目標，創造出輝煌的戰績，為主體情境的紀錄與再重現，提供棒球專業研究領域，李瑞麟豐富且寶貴的教練經驗（鄭秀貴，2007）。

Griffiths (1995) 說：「經驗就是個人擁有的知識。」(頁 75) 本研究結果彙整了美和棒球隊比賽實務經驗寶貴的教材，將可提供運動領域課程的討論與學習，體育學術研究者若能積極投入以運動經驗為主體的書寫，關注與紀錄體育老師、運動教練和運動員在專業上、知識上、豐富的經驗以及倫理上的意義，累聚大量各項運動從業人員獨特且珍貴身心實踐的資料庫，貼近運動生命故事的探究是理論與實務經驗的結合，便能提供研究成果來充實運動領域的認知與知識的傳承。

## 參考文獻

- 王勇智、鄧明宇（譯）（2003）。C. K. Riessman 著。敘說分析。臺北：五南。
- 宋汝萍（2000）。不忍離去的雄鷹。職業棒球，216，92-95。
- 李軾揚（2003）。我國優秀職業棒球選手訓練歷程之研究。中國文化大學運動教練研究所碩士論文。
- 林正常（1993）。運動科學與訓練。臺北縣：銀禾。
- 林佩璇（2000）。個案研究及其在教育研究上的應用。中正大學教育學研究所主編。質的研究方法。高雄：麗文。
- 尚榮安（譯）（2001）。R. K. Yin 著。個案研究。臺北：弘智。
- 美和高中（2006）。棒球隊歷年比賽成績統計表。歷屆棒球隊隊員名單。本校前棒球隊教練李瑞麟先生相關報導。2006年6月12日，  
取自 <http://asp.mhsh.ptc.edu.tw/>
- 洪蘭（譯）（2002）。R. Carter 著。大腦的秘密檔案。臺北：源流。
- 高正源（1994）。東昇的旭日：中華棒球發展史。臺北：民生報。
- 高淑清、連雅慧、林月琴（譯）（2004）。M. V. Manen 著。探究生活經驗：建立敏思行動教育學的人文科學。嘉義：濤石。
- 翁志成（1998）。運動訓練管理。臺北：師大書苑。



- 許昭彥 (1995)。美國棒球 (三): 人物與哲學篇。臺北: 聯經。
- 葉琇玲 (2001)。我國甲組成棒教練領導行為之研究。中國文化大學運動教練研究所碩士論文。
- 楊朝行 (2003)。我國大專甲組棒球教練領導歷程之問題探討。中國文化大學運動教練研究所碩士論文。
- 蔡敏玲、余曉雯 (譯) (2003) D. J. Clandinin & F. M. Connelly 著。敘說探究: 質性研究中的經驗與故事。臺北: 心理。
- 潘淑滿 (2003)。質性研究: 理論與應用。臺北: 心理。
- 鄭秀貴、李淑梅、許玫琇、高麗娟 (2006)。「活在感恩中」: 女性觀點探討棒球運動意義之個案研究。北體學報, 14, 271-283。
- 鄭秀貴 (2007)。「永不放棄」: 李瑞麟教練領導棒球隊歷程之個案研究。臺北市立體育學院運動科學研究所碩士論文。
- 謝仕淵、謝佳芬 (2003)。臺灣棒球一百年。臺北: 果實。
- 簡曜輝、季力康、卓俊伶、洪聰敏、黃英哲、黃崇儒等 (譯) (2005) R. S. Weinberg & D. Gould 著。競技與健身運動心理學。臺北: 運動心理學會。
- Denzin, N. K. (1978). *The research act* (2nd ed.). New York, NY: McGraw-Hill.
- Griffiths, M. (1995). (Auto) biography and epistemology. *Education Review*, 47, 75-88.
- Janesick, V. J. (2000). The choreography of qualitative research design: Minuets, improvisations, and crystallization. In N. K. Denzin & Y. S. Lincoln (Eds.), *Handbook of qualitative research* (pp. 379-399). Thousand Oak, CA: Sage.
- Merriam, S. B. (1998). *Qualitative research and case study applications in education*. San Francisco, CA: Jossey-Bass Publishers.
- Newman, L. W. (1997). *Social research methods-qualitative and Quantitative approaches* (3<sup>rd</sup> ed.). Boston, MA: Allyn and Bacon.